1- **الاسم المعرف بأل** : إذا جاء بعد أيها أو أيتها يعرب نعتاً مرفوعاً

مثل : (أيها الطالب اجتهد) إذا كان مشتقاً أو كان جامداً فيعرب بدلاً مرفوعاً مثل : أيها الجندي استعد للمعركة) فكلمة الطالب نعت مرفوع وكلمة الجندي بدل مرفوع.

2- **الاسم المعرف بأل** : إذا جاء بعد اسم إشارة يعرب بدلاً مطابقاً ويتبع المبدل منه في الإعراب **مثل** : (هذه الزهرة جميلة – هؤلاء الطلاب مجتهدون) فكلمة الزهرة والطلاب بدل مرفوع وأسماء الإشارة هي (هذا – هذه – هاتان – هذان – هؤلاء – ذاك – ذلك – تلك – أولئك) وإذا كانت الكلمة مشتقة فإنها تعرب نعتا

3- **المعرفان اللذان يدلان على علم واحد** : إذا جاء ا وراء بعضهما على أن يكون الثاني علماً فالثاني يعرب بدلاً مطابقاً **مثل** (الفاروق عمر عرف بالعدل) وإذا عكس الترتيب يعرب الثاني نعتاً **مثل** : (عمر الفاروق عرف بالعدل) .

4- **الاسم الموصول الذي يأتي بعد اسم معرفة** : يعرف نعتاً أو بدلاً والجملة بعده لا محل لها من الإعراب صلة الموصول **مثل** : (كافأ الناظر الطالب الذي تفوق) وان جاء بعد نكرة يعرب مضافاً إليه **مثل** : (أخذت كتاب الذي حضر) .

5- **الاسم الذي يأتي بعد لولا** : يعرب مبتدأ خبره محذوف وجوباً تقديره (موجود) مثل (لولا العلم ما تقدمت البشرية) .

6- **الاسم النكرة الذي يأتي بعد اسم تفضيل** : يعرب تمييزاً ملحوظاً منصوباً . **مثل** : (العلم أكثر نفعاً من المال) . بشرط أن يقع موقع المبتدأ (نفع العلم أكثر من نفع المال) فإن لم يصلح تعرب مضافاً إليه **مثل** : (هند اهدأ طالبة) .

7-**الاسم النكرة الذي يـأتي بعد لا النافيـة** : يعرب اسم لا النافية للجنس مبنياً على الفتح . مثل : (لا شك – لا بد – لا مفر – لا ضير – لا ضرار – لا جدال – لا ريب) .

8-**إذا سبقت لا النافيـة للجنس بحـرف جر** : ألغي عملها ويجر الاسم الذي بعدها بحرف الجر . **مثل** (الامتحان سهل بلا شك) الباء حرف جر لا النافية ملغي عملها زائدة . **شك** : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

9-**الاسم الـذي يـأتي بعد** (كل – بعض – جميع – غير – سوى – كلا – كلتا – والظرف) يعرب مضافاً إليه مجرور بالكسرة .

10- **أبداً** : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

- **وسط** : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
- **الآن** : ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب . أ| صدقي محمد عطيه
- **أمس** : ظرف زمان مبني على الكسر في محل نصب .
- **حيث** : ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب .
- **منذ** : ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب .
- **مذ :** ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب .
- **لدن** : ظرف مكان مبني على السكون في محل نصب .
- **ثم :** بفتح الثاء ظرف مكان مبني على الفتح في محل نصب .
- **إذاً :** ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب .
- **قط** : ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب .

والظرف إذا قطع عن الإضافة يبنى مثل (قبل – بعد)

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

11- **(مذ – منذ)**: إذا جاء بعدها فعل تعرب كل منها ظرف زمان وإذا جاء بعدها اسم تعرب كل منهما حرف جر **مثل** : (لم أقابلك منذ التقينا في الجامعة – لم نشرح النحو منذ المحاضرة السابقة) والجمل التي تقع بعد الظروف تكون في محل جر مضاف إليه .

12- **المفعول لأجله :** هو مصدر منصوب يبين سبب حدوث الفعل . مثل : (أذهب إلى المدرسة رغبة في العلم) ويأتي منوناً كالمثال السابق / أو مضافاً مثل : أذهب إلى المدرسة رغبة العلم) أو مجرور باللام مثل : تقام المعارض لتشجيع الصناعة)

13- **المفعول به** : اسم منصوب يقع عليه فعل الفاعل مثل : كافأ المدير المتفوقين .

14- **الأفعال المتعدية لمفعولين نوعان** :

أ) أفعال متعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر : **مثل** : (وجد – علم – رأى) بمعنى علم (ظن – حسب – زعم – – خال – جعل)

ب) أفعال متعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر : (أعطى – منح – كسا – منع – سأل – ألبس) **مثل** (منح المدير المتفوقين جوائز)

15- **المفعول معه** : اسم منصوب يأتي بعد واو بمعنى (مع) مسبوقة بفعل : **مثل** (سار الطالب وسور الجامعة – سافرت وأذان الفجر)

16- **المفعول المطلق** : مصدر منصوب مشتق من لفظ الفعل ويأتي لتوكيد الفعل **مثل** : (اجتهدت اجتهاداً) أو لبيان نوعه . مثل (انتصرنا انتصاراً كبيراً) او لبيان عدده مثل انتصرنا إنتصارين)

17- **أيضاً : تعرب** : مفعول مطلقاً منصوباً وعلامة النصب الفتحة لفعل محذوف وجوباً تقديره آض وكذلك كل هذه الكلمات تعرب مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف (عامة – حقاً – خاصة – شرعاً – تبعاً – البتة)

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

18- **النائب عن المفعول الطلق** : (كل- غاية – شطر – جزء) وما نحوها مضافة إلى المصدر مثل (حفظت النصوص كل الحفظ) أو مرادف المصدر مثل (جلس الطالب قعوداً) أو نوعه **مثل** :(سعى الحجاج بين الصفاء والمروة الهرولة) أو صفته **مثل** (تقدمت الصناعة كثيراً) أو عدده **مثل** (سجد المصلي أربعاً – كافأتك مرتين) أو الإشارة إليه **مثل** (احترمتك ذلك الاحترام) أو آلته مثل (ضرب الأب ابنه عصا)

19- **الحال** : نكرة منصوبة مشتقة تبين هيئة صاحبها وغالباً ما يكون صاحبها الفاعل أو المفعول او كلاهما معاً **مثل** (حضر الطالب الحصة مسروراً – حضر الطلاب الحصة مسرورين)

20- **(جميعاً – معاً – وحيداً – وحده – أولاً – ثانياً – دائماً – قاطبة)** كل منها تعرب دائماً حالاً منصوبة وعلامة النصب الفتحة .

أ| صدقي محمد عطيه

الجمل وأشباه الجمل بعد المعارف أحوال : مثل :

شاهدت الطالب يذاكر دروسه : جملة فعلية في محل نصب حال .

شاهدت العصفور فوق الغصن : شبه جملة في محل نصب حال .

شاهدت الطالب ثيابه نظيفة : جملة اسمية في محال نصب حال .

21- **الجمل وأشباه الجمل بعد النكرات صفات : مثل** :

شاهدت طالباً يذاكر دروسه : جملة فعلية في محل نصب نعت .

شاهدت عصفوراً ريشه طويل : جملة اسمية في محل نصب نعت .

شاهدت رجلاً فوق الجبل : شبه جملة في محل نصب نعت .

22- **أدوات نصب الفعل المضارع** : (أن – لن – كي – لام التعليل – حتى – فاء السببية – واو المعية – لام الجحود – إذن)

23- **الأدوات التي تجزم فعلاً مضارعاً واحداً** : لم – لا الناهية – لام الأمر – لما

24- **الأدوات التي تجزم فعلين** : تسمى أدوات الشرط الجازمة وهي : (إن – ما – متى – أين – من – مهما – حيثما – أنى – أينما – أيان –كيفما) أي بحسب ما تضاف إليه .

25- **أدوات الشرط غير الجازمة هي** (إذا – لولا –كلما – لما – لو) مثل (إذا أقبل الربيع تفتحت الأزهار– لو سرت على شاطئ النيل لامتلأت نفسك)

26- **كلمة (ابن)** إذا جاءت بين علمين تحذف ألفها وتعرب نعتاً وما بعدها يعرب مضافاً إليه مجروراً **مثل** : (أقدر عمر بن الخطاب) ابن : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة والخطاب : مضاف إليه مجرور .

27- **ألفاظ التوكيد المعنوي** : (نفس – عين –كلا –كلتا –كل – جميع) بشرط إضافتها إلى ضمير وتسبق بالمؤكد وإذا حذفت لا يختل المعنى . فإن لم تسبق بالمؤكد تعرب حسب الموقع في الجملة مثل (الصبور من يملك عند الغضب) وتعرب مفعولاً **مثل** : (الطالبان كلاهما متفوق) تعرب مبتدأ ثانيا. أ| صدقي محمد عطيه

28- **إعراب كلا وكلتا** : إذا أضيفتا إلى الضمير أعربت إعراب المثنى بالألف رفعاً وبالياء نصباً وجراً . أما إذا أضيفتا إلى اسم ظاهر مثل (كلتا الجنتين آتت أكلها) فإنهما تعربان بحركات مقدرة على الألف رفعاً نصباً وجراً وتكونان بحسب موقعهما في الجملة .

29- **الأسماء المبنية هي** (الضمائر – أسماء الإشارة) ما عدا (هذان – هاتان – هذين – هاتين) الأسماء الموصولة ما عدا (اللذان – اللتان – اللذين – اللتين) وأسماء الشرط ما عدا (أي) وبعض الظروف وأسماء الاستفهام مثل) من – ما – أين – متى – حيث – الآن– أمس – مذ – منذ)

30- **الملحق بجمع المذكر السالم** : (سنون – اهلون – بنون – عالمون – أولو – أرضون – عليون – ذوو – ألفاظ العقود من عشرين – إلى تسعين)

31- **الملحق بالمثنى** : (كلاهما – كلتاهما – اثنان – اثنتان) تعرب الأولى والثانية توكيداً إذا أضيفت إلى ضمير مثل (الفريقان كلاهما نشيطان) وتعرب حسب الموقع في الجملة بحركات مقدرة إذا خلت من الضمير مثل (كلتا العاملتين نشيطتان)

32- **كم الخبرية** : تأتي للإخبار عن الكثرة وتمييزها (مفرد أو جمع) مجرور بمن أو بالإضافة **مثل** : (كم من طالب – كم طالب – كم من طلاب – كم طلاب)

33- **كم الاستفهامية** : وتمييزها مفرد منصوب (كم طالباً ؟) إلا إذا سبقت بحرف جر فيجوز لتمييزها حالتان من الإعراب النصب أو الجر بالإضافة (بكم جنيهاً اشتريت الكتاب ؟) أو (بكم جنيه اشتريت الكتاب ؟) . أ| صدقي محمد عطيه

34- **اسم الفاعل** : يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن فاعل مثل : (ضارب – كاتب) ويصاغ من الفعل غير الثلاثي على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وكسر ما قبل آخره (مخرج) .

35- **اسم المفعول** : يصاغ من الفعل الثلاثي المبني للمجهول على وزن (مفعول) مثل (مكتوب) ومن الفعل غير الثلاثي على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة بميم مضمومة وفتح ما قبل آخره **مثل** (مستخرَج) .

36- **أشهر أوزان صيغ المبالغة** : هي (فعال– مفعال – فعول – فعيل – فعل)

37- **اسم المرة** : يأتي على وزن (فعلة) **مثل** (أكلة) اسم الهيئة : يأتي على وزن (فعلة) **مثل** (جلسة) من الثلاثي ومن غير الثلاثي بإضافة تاء على المصدر الصريح **مثل** : انطلاق – انطلاقة . أ| صدقي محمد عطيه

38- **المنادى : اسم ظاهر يسبق بأداة نداء ويكون :**

أ) معرباً منصوباً إذا كان مضافاً مثل : (يا طالب العلم اجتهد) أو شبيهاً بالمضاف مثل (يا طالبا للعلم اجتهد) أو نكرة غير مقصودة مثل (يا غافلاً تنبه)

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

اللهم اجعل هذا العمل في ميزان حسناتي

ب) ويكون مبنياً على ما يرفع به إذا كان علماً مفرداً مثل (يا فاطمة انتبهي) أو نكرة مقصودة مثل (يا صانع المعروف أتمه) وإذا أريد نداء ما فيه (أل) فإننا نسبقه بـ : (أيها للمذكر – وأيتها للمؤنث) **وتعرب كل من** : (أيها – أيتها) منادى مبني على الضم في محل نصب لحرف نداء محذوف وتقديره (يا) وما بعدها يعرب نعتاً مرفوعاً إذا كان مشتقاً وبدلاً إذا كان جامداً **مثل** : (أيها الجندي تقدم) أيها الطالب اجتهد) .

39- **المصدر المؤول** : يكون من (أن + الفعل) **مثل** (سرني أن تؤدي الواجب)

- (وان + اسمها وخبرها) مثل (علمت انك مجتهد)
- (وما + الفعل) مثل (يسرني ما أديت الواجب)

40- **أسلوب الاختصاص : مثل** (نحن – المصريين – كرماء) تعرب كلمة (المصريين) مفعولاً به منصوباً لفعل محذوف وجوباً تقديره (أخص) .

41- **الاسم المختص الذي يأتي بعد بخاصة** : يعرب مبتدأ مؤخراً مرفوعاً (وبخاصة) جار ومجرور في محل رفع خبر مقدم مثل (أشجع الأندية وبخاصة الأهلي)

42- **الاسم المختص الذي يأتي بعد خصوصاً** : يعرب مفعولاً به منصوباً بفعل محذوف وجوباً تقديره أخص ، وأما خصوصا فتعرب مفعولاً مطلقاً منصوباً لفعل محذوف وجوباً تقديره أخص مثل (احب اللغات وخصوصاً اللغة العربية)

43- **من أساليب التخصيص** : (لا سيما وتفيد تخصيص وتفضيل ما بعدها على ما قبلها في الحكم ويتكون (لاسيما) من (لا) نافية للجنس تعمل عمل ان : تنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها (سي) اسم لا النافية لجنس منصوب

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

وعلامة نصبه الفتحة وخبرها محذوف تقديره كائن (وما) تكون موصولة أو زائدة أو نكرة بمعنى شئ .

* **الاسم المختص الذي يأتي بعد لا سيما** : إذا كان معرفاً يكون له حالتان من الإعراب :

أ) خبر لمبتدأ محذوف وجوباً باعتبار (ما موصولة) . أ| صدقي محمد عطيه

ب) مضاف إليه مجرور باعتبار (ما) زائدة .

* **الاسم المختص الذي يأتي بعد لا سما** : إذا كان نكرة يكون له ثلاث حالات من الإعراب :

أ) تمييز ملحوظ منصوب باعتبار (ما) نكرة .

ب) خبر لمبتدأ محذوف وجوباً باعتبار (ما) موصولة .

ج) مضاف إليه مجرور باعتبار (ما) زائدة .

44- الممنوع من الصرف :

أ) **العلم الأعجمي الزائد على ثلاثة أحرف** مثل (إبراهيم – إسماعيل – يعقوب) .

ب) **علم على وزن (فعل**) مثل : (عمر – حجا – هبل)

ج) **علم على وزن الفعل** مثل (أحمد – يزيد – ينبع)

د) **علم مختوم بألف ونون زائدتين** مثل (رمضان – عثمان – شعبان)

هـ) **علم مركب تركيباً مزجياً** مثل (بور سعيد – حضرموت – بعلبك)

و) **علم مؤنث زائد على ثلاثة أحرف** والتأنيث لفظاً ومعنى : مثل (فاطمة) او معنى فقط مثل (زينب) أو لفظاً فقط (أسامة) أما إذا كان علماً مؤنثاً على ثلاثة أحرف ساكن الوسط ولم تلحقه تاء التأنيث فيجوز صرفه أو منعه مثل (مصر – هند – شمس) .

ز) **صفة على وزن أفعل** مثل : (احسن – أجمل – أكرم – أعظم)

ح) **صفة على وزن فعلان** مثل (عطشان – ظمآن – سرحان – نعسان)

ط) **لفظ أخر** كقوله تعالى : { فعدة من أيام أخر }

ي) **صفة الأعداد من (1 – 10)** على وزن مفعل أو فعال مثل (مثنى – ثلاث)

ك) **الاسم المنتهي بألف التأنيث : المقصورة** مثل (بشرى – عظمى) **أو الممدودة** مثل (صحراء – خضراء – حسناء) .

ل) **صيغة منتهى الجموع** : كل جمع تكسير ثالثة ألف بعدها حرفان أو ثلاثة وسطها ياء ساكنة مثل (مصانع – منازل) (تلاميذ – مصابيح) فإن لم يكن وسط الثلاثة ياء ساكنة تصرف مثل (تلامذة – فلاسفة) .

م) **الممنوع من الصرف** : يكون مجروراً وعلامة جره الفتحة : إن كان مجرداً من أل والإضافة مثل (صيت في مساجد كثيرة) ويجر وتكن علامة جره الكسرة إذا كان معرفاً بأل أو بالإضافة مثل : (طفت بعواصم العالم – صليت في المساجد الكبرى) .

45- أنواع الخبر :   أ | صدقي محمد عطيه

أ) **مفرد** : وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة **مثل** (العلم طريق الحرية) .

ب) **جملة** : (فعلية أو اسمية) **مثل** (العلم ينير حياتنا – العلم ثماره كثيرة) ويجب أن يتصل بضمير يعود على المبتدأ .

ج) **شبه جملة** : (جار ومجرور – ظرف مكان أو زمان) مثل (الجنة تحت أقدام الأمهات أ) (الطير في الفضاء) .

46- يتقدم الخبر على المبتدأ وجوباً :

أ) **إذا كان شبه جملة والمبتدأ نكرة مثل** : (في الحقيقة حلم)

ب) **إذا كان الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام كأسماء الاستفهام مثل** : (متى السفر ؟ – أين الحقيقة الغائبة ؟) على أن يكون المستفهم عنه اسم .

ج) **إذا اتصل بالمبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر مثل** : (لكل مدرس أسلوبه) .

47- يحذف المبتدأ وجوباً :

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

أ) إذا كان الخبر مخصوصاً لنعم أو بئس مثل : (نعم القول الصدق) . فإن المخصوص بالمدح (الصدق) خبر لمبتدأ محذوف وجوباً تقديره (هو) .

ب) إذا كان الخبر مصدراً نائباً عن فعله مثل : (قول معروف) . كلمة (قول) مصدر نائب عن فعله (قولوا) والمبتدأ محذوف تقديره (قولكم)

ج) إذا كان الخبر مشعراً بالقسم وليس نصاً مثل : (في عنقي لأجتهدن) (في عنقي) جار ومجرور في محل رفع خبر المبتدأ محذوف وجوباً تقديره (قسم أو يمين) .

48- يحذف الخبر وجوباً :

أ) إذا كان المبتدأ صريحاً في القسم مثل : (يمين الله لأجتهدن) . (يمين) مبتدأ لخبر محذوف وجوباً تقديره (قسمي) .

ب) إذا عطف على المبتدأ بواو تدل على المصاحبة مثل : (الفلاح وفأسه) (الفلاح) مبتدأ خبره محذوف وجوباً تقديره متلازمان) .

49- المستثنى بالا يكون واجب النصب على الاستثناء إذا كان الأسلوب تاماً مثبتاً :

مثل : (حضر الطلاب إلا طالباً) وإذا كان الأسلوب تاماً منفياً يكون للمستثنى بالا حالتان من الإعراب جواز النصب على الاستثناء أو بدل من المستثنى منه مثل : (ما تأخر الطلاب إلا طالباً – طالب) . وإذا كان الأسلوب ناقصاً منفياً يعرب المستثنى بالا بحسب موقعه في الجملة مثل : (ما تأخر إلا طالب) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (ما قابلت إلا طالباً) مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة .

50- غير وسوي : تأخذان إعراب المستثنى بالا فإذا كان الأسلوب تاماً مثبتاً يجب نصب كل من غير وسوى على الاستثناء وإذا كان الأسلوب منفياً يكون لكل من غير وسوى **حالتان من الإعراب** :

أ) وجوب النصب على الاستثناء . أ| صدقي محمد عطيه

ب) **بدل من المستثنى منه وإذا** كان الأسلوب ناقصاً منفياً تعرب كل من غير وسوى حسب موقعها في الجملة .

51- **المستثنى بـ (عدا – خلا – حاشا) يكون له حالتان من الإعراب :**

أ) مفعول به منصوب باعتبار (عدا – خلا – حاشا) أفعالاً ماضية .

ب) اسم مجرور باعتبار (عدا – خلا – حاشا) حروف جر . المستثنى بـ (ما عدا – ما خلا –) يعرب مفعولاً به منصوب باعتبار (ما عدا – ما خلا) أفعالاً ماضية .

52– **يجب توكيد الفعل المضارع بالنون** : إذا كان جواباً لقسم متصلاً باللام مثبتاً دالاً على الاستقبال **مثل** : (ورب الكعبة لينشرحن صدري بالأمل) .

53– **يجوز توكيد الفعل المضارع بالنون** : إذا سبق بما يدل على الطلب (أمر – نهي – استفهام .. الخ) **مثل** (لتصنعن المعروف – لا تهملن واجبك – هل تستسهلن الصعب)

54– **يمتنع توكيد الفعل المضارع بالنون** : فقد شرط من شروط الوجوب أو الجواز مثل (لم نخضع للذل) أو يستمر المدرس في الشرح) .

55– **يجوز توكيد الفعل الأمر بالنون لأنه يدل على الطلب مثل** : (اصنعن المعروف – أصنع المعروف) أ| صدقي محمد عطيه

56– **استعمالات من** :

أ) من الاستفهامية : مثل (من الطارق ؟)

ب) من الموصولة مثل (قابلت من نال الجائزة) (لا حياة لمن يتهاون في حقه)

ج) من الشرطية مثل (من يزرع الخير يجني الخير)

57– **استعمالات (ما)** :

أ) مـا الاستفهامية : مثـل : (ما بيدك ؟) إذا سبقت ما الاستفهامية بحرف جر حذفت ألفها مثل (بم تتحرر الأوطان ؟)

ب) ما الموصولة مثل : (يبلغ المجتهد ما يريد) .

ج) ما الشرطية مثل : (ما تقدمه من خير يعد نفعه عليك) .

د) ما التعجبية : مثل : (ما أعظم آثار مصر !)

هـ) مـا النافيـة مثل : (ما قصر الطالب فى واجباته) إذا دخلت ما النافية على الاسم قد تعمل عمل ليس مثل (ما أمل محققاً للمهمل) وقد لا تعمل مثل (ما أمل محقق للمهمل)

و) وما الزائدة مثل : (إذا ما عزمت فتوكل) أو (عما قريب يتحقق الأمل) وتأتي كافة إذا دخلت على ان وأخواتها مثل قوله تعالى : { إنما المؤمنون أخوة } وتدخل على الأفعال الآتية فتكفها **مثل :** (قل – طال – كثر) فتصير (قلما – طالما – كثرما) مثل (قلما تمطر السماء صيفاً) ولكنها قد تكف عن العمل أو يبقى عملها مع ليت . مثل : (ليتما الشجرتان مثمرتان – ليتما الشجرتين مثمرتان)

ز) ما المصدرية مثل : (يسرني ما أديت عملك) تحول إلى مصدر صريح (يسرني تأديتك عملك)

58- استعمالات لا :

أ) لا الناهية وهي تجزم الفعل المضارع : مثل : (لا تتكلم مع زميلك أثناء الشرح) .

ب) لا النافيـة للفعـل : وتدخل على الفعل فتنفيه ولا تؤثر فيه من الناحية الإعرابية مثل (المهمل لا يعمل إلى هدفه) لا أحب الشر)

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

اللهم اجعل هذا العمل في ميزان حسناتي

ج) عاطفة : وهي تثبيت الحكم لما قبلها وتنفيه عما بعدها . مثل (أقدر العالم لا الجاهل) معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة . أ| صدقي محمد عطيه

د) نافية للجنس : وتعمل عمل ان (تنصب المبتدأ وترفع الخبر) مثل : (لا داعيا للسلام مكروه) وتدخل على الاسم فتعمل عمل إن ونسمي لا النافية للجنس مثل (الامتحان واضح لا شك) اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب .

59- **تمييز العدد** : العددان (1 ، 2) يوافقان المعدود في التذكير والتأنيث أيضاً مثل : (حضر طالب واحد وطالبة واحدة) (حضر طالبان اثنان وطالبتان اثنتان) والأعداد من (3 : 9) تخالف المعدود في التذكير والتأنيث ويكون تمييزها مجروراً بالإضافة مثل : (اشتريت ثلاثة كتب وثلاث قصص)

- **العدد (10)** : يخالف المعدود إذا جاء مفرداً ويكون تمييزه جمعاً مجروراً بالإضافة مثل : (اشتريت عشرة كتب) ويوافق المعدود إذا جاء مركباً مثل : (اشتريت ثلاثة عشر كتاباً – وثلاث عشرة رواية) .
- **الأعداد من (11 : 99)** : يكون تمييزها مفرداً منصوباً مثل (قرأت خمس عشرة قصيدة وخمسة عشر نصاً) (اشترك اثنا عشر متسابقاً اثنتا عشرة متسابقة في المسابقة وحضر خمسة وتسعون مشاهداً وخمس وأربعون مشاهدة)
- **الأعداد من (100 و 1000)** ومضاعفاتها يكون تمييزها مفرداً مجروراً بالإضافة مثل : (في مكتبتي مائة مرجع وألف كتاب) تمييز العدد : مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة

60- **النعت السببي** : تابع يصف شيئاً مرتبطاً بالمنعوت مثل (كافأت طالباً مهذبة أخلاقه نابغاً تفكيره)

شروط النعت السببي : أ| صدقي محمد عطيه

أ) يكون مشتقاً . ب) له معمول يطابقه في التذكير أو التأنيث .

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

ج) اقتران معموله بضمير يعود على المنعوت . د) يطابق منعوته في التعريف أو التنكير .

61- **حروف العطف :** هي (الواو – الفاء – ثم – أو- أم – بل – لكن – لا – حتى) **مثل** : (حضر محمد وطارق)معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

62- **الفعل المجرد** : هو ما خلت أصوله (حروفه الأصلية) من أحرف الزيادة أي ما كانت جميع حروفه أصلية مثل (كتب – فهم – زخرف)

63- **الفعل المزيد** : هو ما يزيد على حروفه الأصلية حرف أو حرفان او ثلاثة . مثل (أخرج – اجتمع – استخرج)

64- **نائب الفاعل** : اسم مرفوع يحل محل الفاعل بعد حذفه مثل (كتب الطالب الدرس جملة مبنية للمعلوم تحول إلى جملة مبنية للمجهول هكذا (كتب الدرس) الدرس : نائب فاعل مرفوع وعلامة الرفع الضمة الظاهرة .

- **عند بناء الفعل الماضي للمجهول** : يضم أوله ويكسر ما قبل آخره مثل : (قرأ – قرئ)
- **عند بناء الفعل المضارع للمجهول** : يضم أوله ويفتح ما قبل آخره مثل : (يقول (يقال) .
- **تذكر أن الأفعال الآتية تبنى للمجهول كالآتي** : (صام : صييم) (دعا : دعي) (استفاد : استفيد) (يقول : يقال) (يستفيد : يستفاد)

65- **هناك أفعال ماضية جاءت على صورة الفعل المبني للمجهول لفظاً لا معنى** : يعرب ما بعدها فاعلاً لا نائب فاعل ومن هذه الأفعال (حم) أصابته الحمى (فلج) أصيب بالفالج) . وهو شلل يصيب أحد شقي الجسم طولاً (امتقع أو انتفع لونه) تغير من هم الحزن (فلج فؤاده) وذهب من الخوف (جن) ذهب عقله (غم الهلال) حال دون رؤيته ويقتصر في هذه الأفعال على الماضي وهو المسموع (عنى)اهتم (استهتر) استهان .

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

66- **الأفعال الناسخة** (كان وأخواتها : (كان – أصبح – أضحى – ظل – أمسى – بات – صار – ليس – ما دام – ما زال – ما فتئ – ما برح – ما انفك) وهذه الأفعال تدخل على الجملة الاسمية ترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها .

أ | صدقي محمد عطيه

- **أنــواع خبرهــا** (مفرد – جملـة – شـبه جملـة) (أصبح التعليم متطوراً – مـا زال التعليم يتطور – مازال التعليم مناهجه متطورة – مازال التعليم في تطوره) .

67- **مـن الأفعـال الناسـخة (الناقصـة)** : (كـاد وأخواتهـا) وتسـمى أفعـال المقاربـة والرجـاء والـروع وتعمـل عمـل كـان وأخواتهـا ويشـترط أن يكـون خبرهـا جملـة فعليـة فعلهـا مضارع : (كاد – أوشك – كرب) من أفعال المقاربة مثل (كاد القطار يصل – أوشك المنهج أن ينتهي) يقل اقتران خبر كاد بأن ويكثر اقتران خبر (أوشك) بأن .

مـن أفعـال الرجـاء : (عسى) مثل قوله تعالى (عسى ربكم أن يرحمكم) يكثر اقتران خبر عسى بأن .

مـن أفعـال الشـروع : (طفق – انشأ – أخذ – بدأ – جعل – شرع – هب) مثل (بدأ التعليم يتطور) يمتنع اقتران خبر أفعال الشروع بان

68- **الحـروف الناسـخة (إن وأخواتهـا)** : (إن – أن – ليت – لعل – كان – لكن) تدخل على الجملة الاسمية وتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها

أنواع خبر (إن) : أ | صدقي محمد عطيه

أ) مفرد مثل : إن الحق واضح .

ب) جملـة مثـل : (ليت الشباب يعود) الخبر جملة فعلية . (لعل القصة أفكارها واضحة) الخبر جملة اسمية .

ج) شبه جملة مثل : (عن التعليم في تطور الخبر جار ومجرور تدخل ما الكافة على ان وأخواتها فتكفها عن العمل ما عدا (ليت) فيجوز كفها أو عدم كفها عن العمل .

69- **مواضع كسر همزة إن** : يجب كسر همزة إن في الحالات الآتية :

أ) إذا جاءت في أول الجملة مثل قوله تعالى { إن الله غفور رحيم }

ب) إذا جاءت بعد القول مثل قوله تعالى : { قال إني عبد الله }

ج) في أول جملة الصلة مثل قوله تعالى : { وآتيناه من الكنوز ما ان مفاتحه لتنوء بالعصبة أولى القوة }

د) إذا جاءت في أول جملة الحال مثل (كافأت الطالب وإنه لمجتهد)

ه) بعد ألا مثل قوله تعالى (ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون)

و) بعد حيث مثل (جلست حيث إن المكان هادئ)

70- **اقتران جواب الشرط بالفاء** : يقترن جواب الشرط بالفاء في الحالات الآتية :

أ) إذا جاء جواب الشرط جملة اسمية .مثل : قوله تعالى : { ومن يتوكل على الله فهو حسبه }

ب) إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها طلبي(أمر– نهي – استفهام – إلخ) مثل : (إذا وعدت فلا تخلف الوعد)

ج) إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها جامد وهذه الأفعال هي(نعم – بئس – عسى – ليس – حبذا – لا حبذا)

د) إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها مسبوق بقد أو مسبوق بما النافية أو بلن او بالسين أو بسوف .

71- **حروف الجر الزائدة تأتي** : للتوكيد وهي (الباء – من – الكاف) وتزاد الباء في :

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

اللهم اجعل هذا العمل في ميزان حسناتي

أ) **خبر ليس** مثل قوله تعالى : (أليس الله بأحكم الحاكمين)

ب) **في خبر ما التي تعمل عمل ليس** مثل قوله تعالى (وما ربك بظلام للعبيد)

ج) **في فاعل (كفى**) مثل قوله تعالى (وكفى بالله شهيداً) أ | صدقي محمد عطيه

د) **في فاعل صيغة (أفعل به**) التعجبية مثل (أجمل بالسماء)

هـ) **تزاد (من) في حالتين** : **14**

1- **إذا سبقت باستفهام** مثل قوله تعالى (هل من خالق غير الله يرزقكم)

2- **إذا سبقت بما النافية** مثل قوله تعالى (ما جاءنا من بشير)

3- **تزاد الكاف إذا جاءت قبل (مثل**)كقوله تعالى (ليس كمثله شئ)

72- **حروف الجر الأصلية** (من – عن – في – على – إلى – حتى – الباء – اللام – الكاف – الواو – عدا – خلا – حاشا – مذ – منذ) ولا يمكن الاستغناء عنها في سياق الجملة لذا سميت أصلية . أ | صدقي محمد عطيه

73- **صيغتا التعجب** :

أ) **ما أفعله** : ما أقبح تخلف الأمم ! ب) **أفعل به** : أروع بنصائح المدرس !

المتعجب منه في الصيغة الأولى : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

المتعجب منه في الصيغة الثانية : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد .

74- **الاسم المنقوص** : كل اسم معرب آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها مثل : (الداني – القاصي) يعرب المنقوص في حالتي الرفع والجر بحركات مقدرة وفي حالة النصب تكون علامة نصبه فتحة ظاهرة . يجمع المنقوص جمعاً مذكراً سالماً بحذف يائه وضم ما قبل الواو مثل (داعون) وكسر ما قبل الياء مثل (داعين) .ويثن ويجمع جمع مؤنث سالما بثبوت الياء

75- **الاسم المقصور** : كل اسم معرب آخره ألف لازمة مفتوح ما قبلها . مثل : (عظمى – عليا) يعرب المقصور بحركات مقدرة رفعاً ونصباً وجراً يجمع جمعاً مؤنثاً سالماً برد الألف إلى أصلها **مثل** : (عصا – عصوات) (مستشفى – مستشفيات) ويثن كذلك

76- **الجمل التي لها محل من الإعراب** : أ| صدقي محمد عطيه

أ) جملة الخبر مثل : (إننا نحترم العهود)

ب) جملة الحال مثل : (أقبل الطلاب وقد غلب عليهم التعب)

ج) جملة النعت مثل (جاء طالب يسأل عن سؤال)

د) جملة المضاف مثل (قابلته حين رجع)

هـ) جملة المفعول به مثل (أقول دائماً : الحمد لله رب العالمين)

و) جواب الشرط المقترن بالفاء والأداة الجازمة مثل (من يدع الله فإن الله سميع عليم)

ز) الجملة التابعة لجملة لها محل من الإعراب مثل (المدرس يصنع الرجال ويربي الأجيال)

77- **الجمل التي لا محل لها من الإعراب** :

أ) الجملة الابتدائية : التي تقع في أول الكلام مثل (الأرض تتسع للجميع)

ب) جملة الصلة : مثل : (أقدر الذي يحترم موعده)

ج) جملة جواب القسم : (والله إن الحياة كفاح)

د) جملة جواب الشرط والأداة غير جازمة مثل : (لو سرت على شاطئ النيل لامتلأت نفسك سعادة)

هـ) الجملة الاعتراضية مثل : (أنا – حفظك الله – أدافع عن الحق)

و) الجملة التابعة لجملة لا محل لها من الإعراب مثل : (العلم أساس العمل والعلم قوام الحياة)

ز) الجملة المفسرة : وهي التي تفسر حقيقة شئ قبلها مثل (ا نصحك لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد)

78- **مكونات أسلوب المدح أو الذم** : فعل وفاعل ومخصوص .

فعلا المدح : (نعم ، حبذا) فعلا الذم (بئس ، لا حبذا)

انواع فاعل المدح او الذم : (معرف بأل – مضاف إلى المعرف بأل – ضمير مستتر – اسم موصول – ذا في حبذا ولا حبذا) مثل (نعم الصديق الكتاب) (نعم صديق المرء الكتاب) .

إعراب المخصوص بالمدح والذم : يعرب المخصوص مبتدأ مرفوعاً والجملة قبله خبر مثل : (نعم الصديق الكتاب) أو يعرب خبراً لمبتدأ محذوف تقديره هو : (أي هو كتاب) أو يعرب مبتدأ لخبر محذوف

أ | صدقي محمد عطيه

79- **أحوال اسم التفضيل** :

أ) هند أكثر من شيماء ثقافة . مجرد من أل والإضافة . **حكمه** : يلزم الإفراد والتذكير .

هـ هند أفضل طالبة . حالته : مضاف إلى نكرة . **حكمه**: يلزم الإفراد والتذكير .

ج)هند اكثر الطالبات علماً حالته : مضاف إلى معرفة **حكمه** يجوز فيه الإفراد والتذكير او المطابقة .

د) هذا الطالب هو الأولى بالرعاية . **حالته** : معرف بأل حكمه : يجب مطابقته للمفضل

80- **أ) صور الإغراء** :

1- **مفرد** : مثل (العدل بين المتخاصمين) مفعول به لفعل محذوف جوازاً تقديره (الزم)

2- **مكرر : مثل** : (الأمانة الأمانة) مفعول به لفعل محذوف وجوباً وتقديره (الزم)

3- **معطوف : مثل** : (الصبر والتاني في المذاكرة) مفعول به لفعل محذوف وجوباً وتقديره الزم .

ب) صور التحذير : نفس الصور السابقة ويزاد عليها صورة المحذر منه بعد (إيا) يعرب المغرى به أو المحذر منه : مفعولاً به لفعل محذوف (جوازاً) مع المفرد ومحذوف وجوباً مع المكرر والمعطوف وحالة إيا مع التحذير .

81- **التمييز اسم منصوب يزيل إبهام ما قبله وله مواضع معينة** :

أ) بعد أسماء المقادير : (الوزن – الكيل – المساحة) مثل (شربت كوبا لبناً)

ب) بعد الفعل اللازم مثل (عظمت ياسمين مكانة)

ج) بعد فعل التعجب مثل (ما أروع الحديقة منظراً)

د) بعد العدد مثل (قابلت ثلاثة ضيوف)

هـ) بعد المنسوب مثل (شوقي تركي أصلاً

و) بعد اسم التفضيل مثل (رفعت أفصح الطلاب بياناً)

82- **إذا كان الفعل المضارع معتلاً بالألف تقدر على آخره الضمة عند الرفع الفتحة عند النصب نحو** (يسعى) (لن يسعى)

83- **إذا كان الفعل المضارع معتلاً بالواو أو الياء تقدر على آخره الضمة عند الرفع نحو** (يسمو – يجري وتظهر على آخره الفتحة عند النصب نحو (لن يسمو – لن يجري)

17

84- **بدل الاشتمال** : ضابطه أن يكون بين البدل والمبدل منه مناسبة ويتصل بضمير يعود على المبدل منه مثل (تشكر الناس المجتهد صنعه)

85- **يجب حذف التنوين ونون المثنى والجمع عند الإضافة فمثال الأول** (قابلت طالباً – قابلت طالب الفصل) **ومثال الثاني** (حضر عاملان – حضر عاملا المدرسة)

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

اللهم اجعل هذا العمل في ميزان حسناتي

86- **إذا وقعت كلمة من الكلمات المبينة** في موضع من مواضع الرفع أو النصب أو الجزم أو الجر فلا تغير آخرها بل يجب أن تبقيها على حالتها التي سمعت بها مثل : (إن فهم الطالب الشرح أجاب) ففعل الشرط (فهم) وجوابه (أجاب) مبنيان على الفتح في محل جزم .

87- **الفعل المضارع المتصل بنون النسوة يبنى على السكون مثل** : (النساء يقمن بالعمل المنزلي على اكمل وجه) ويبنى على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد مثل : (والله لأصنعن المعروف في أهله) .

88- **يبنى الأمر على ما يجزم به مضارعه نحو** (قل : مضارعه ـ لم يقل) (استعدوا مضارعه ـ لم يستعدوا) (ادع ـ لم يدع)

فالأول مبني على السكون والثاني مبني على حذف النون والثالث مبني على حذف حرف العلة .

90- **الاسم النكرة المسبوق بالحرف (لا)** وغير المفصول عنها بفاصل مع عدم ورود حرف جر قبل (لا) اسم (لا) النافية للجنس مبني إذا كان مفرداً ومنصوباً إذا كان مضافاً أو شبيهاً بالمضاف .

أمثلة :

1- لا طالب غائب : (طالب) : اسم لا النافية للجنس مبني في محل نصب لأنه مفرد

2- لا طالب علم غائب (طالب) : اسم لا النافية للجنس منصوب لأنه مضاف .

3- لا طالباً في المحاضرة غائب . (طالباً) : اسم لا النافية للجنس منصوب لأنه شبيه بالمضاف .

91- الفعل المتصل اتصالاً مباشراً بنون التوكيد مبني على الفتح .

مثل : والله لينجحن جميع الطلاب المجتهدين (لينجحن) : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد .

92- الفعل المضارع المثبت الدال على الاستقبال المسبوق بالقسم والمتصل اتصالاً مباشراً بلام القسم واجب التوكيد بالنون

مثل : تالله لأجتهدن في إجابةالامتحان . (لأجتهدن) : فعل مضارع واجب التوكيد بالنون .

93- الفعل المضارع الدال على الطلب جائز التوكيد بالنون .

أمثلة :

1–لتواظبن على الصلاة . (لتواظبن) : فعل مضارع جائز التوكيد بالنون لأنه دل على طلب من نوع الأمر .

2–هل تقلعن عن المعاصي وقد اقترب الامتحان . (تقلعن) : فعل مضارع جائز التوكيد بالنون لأنه دل على طلب من نوع الاستفهام .

3–لا تتركن الشيطان يزين لك المعاصي . (تتركن) فعل مضارع جائز التوكيد بالنون لأنه دل على طلب من نوع النهي

94- الفعل المضارع المنفي أو الدال على الحال أو غير المسبوق بقسم أو المفصول بينه وبين لام القسم بفاصل ممتنع التوكيد بالنون

أمثلة :

1–لن يخلو الامتحان من هذه القواعد . (يخلو) : فعل مضارع ممتنع التوكيد بالنون لأنه منفي .

2–احرص على هدوء الأعصاب الآن . (احرص) : فعل مضارع ممتنع التوكيد بالنون لأنه لم يسبق بقسم ودل على الحال بكلمة الآن .

3–والله لسوف يندم المهملون . (يندم) : فعل مضارع ممتنع التوكيد بالنون لوجود فاصل بينه وبين لام القسم .

95- معمول اسم الفاعل هو الاسم الذي يليه وتحدد وظيفته النحوية حسب الفعل المأخوذ منه اسم الفاعل فاسم الفاعل المشتق من الفعل اللازم له معمول واحد هو الفاعل .

مثل : منتصر الجيش علي الأعداء ؟ الجيش فاعل لاسم الفاعل سد مسد الخبر .

ويتعدد المعمول حسب تعدي فعل اسم الفاعل : متعد إلي مفعول – متعد إلي مفعولين – متعد إلي ثلاثة مفاعيل " .

أمثلة :

1- ما قارئ المهمل دروسه . " دروسه : مفعول به لاسم الفاعل .

2- المهمل مانح جهده لهواه : جهده : مفعول به أول لاسم الفاعل . لهواه : مفعول به ثان لاسم الفاعل .

3- مررت بزميل محدث أخاه الأمانة واجبه . " أخاه" : مفعول به أول لاسم الفاعل . " الأمانة" : مفعول به ثان لاسم الفاعل . " واجبه" مفعول به ثالث لاسم الفاعل .

96- معمول اسم المفعول هو الاسم الذي يليه , وتتحدد وظيفته النحوية حسب الفعل المبني للمجهول المأخوذ منه اسم المفعول , فاسم المفعول المشتق من الفعل اللازم أو المتعدي إلي مفعول واحد له معمول واحد هو نائب الفاعل .

مثل :

1- أمنتفع بهذه الثوابت . " بهذه " : شبه الجملة من الجار والمجرور في محل رفع نائب فاعل لاسم المفعول .

2- الأرض محاط سطحها بالهواء . " سطحها " : نائب فاعل لاسم المفعول ويتعدد المعمول حسب تعدي الفعل المبني للمجهول المشتق منه اسم المفعول " متعد إلي مفعولين – متعد إلي ثلاثة مفاعيل " .

مثل :

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

1- الطيار مخبر الجو هادئا . " الجو " : مفعول به ثان لاسم المفعول . " هادئا " : مفعول به ثالث لاسم المفعول ,

2- الطلاب المهملون ممنوحة جهودهم لهواهم . " جهودهم " : نائب فاعل لاسم المفعول : " لهواهم " مفعول به ثان لاسم المفعول .

97- معمول صيغة المبالغة هو الاسم الذي يليها وتحدد وظيفته النحوية حسب الفعل المأخوذة منه صيغة المبالغة , فصيغة المبالغة المشتقة من الفعل اللازم لها معمول واحد هـ الفاعل .

مثل : القاضي العادل عوان علي تحقيق العدل . " عوان " صيغة مبالغة رفعت فاعلا و الضمير المستتر وليس لها مفعول به لأنها من الفعل اللازم وترفع صيغة المبالغة فاعلا وتنصب مفعولا إذا كانت من الفعل الثلاثي المتعدي إلي مفعول واحد .

مثل : أوصول الكريم أهله . " الكريم " فاعل لصيغة المبالغة سد مسد الخبر .

أهله : مفعول به لصيغة المبالغة منصوب .

98 - يعرب مفعولا به كل من : المتعجب منه مع صيغة ما أفعله – الاسم المختص – المغري به – المحذر منه " .

أمثلة :

1- ما أمر طعم الفشل . " طعم " : مفعول به منصوب متعجب منه .

2- إننا طلاب الثانوية نحرص علي التفوق . " طلاب " : مفعول به منصوب " اسم مختص

3- النجاح النجاح , فإنه نعم الهدف . " النجاح " : مفعول به منصوب : " مغرى منه " .

4- الإهمال والفشل فطريقهما خيبة وخسران . " الإهمال " : مفعول به منصوب " محذر منه " .

ملحوظة : المتعجب منه في صيغة " أفعل به " مجرور لفظاً بحرف الجر الزائد مرفوع محلا علي أنه فعل .

مثل : أكرم بطلاب العلم : " بطلاب " : اسم مجرور لفظاً بحرف الجر الزائد مرفوع محلا لأنه فاعل .

99- المخصوص بالمدح أو الذم يعرب مبتدأ مؤخر خبره جملة نعم وفاعلها أو بئس وفاعلها

مثل : نعم الهدف التفوق : " التفوق " : مبتدأ مؤخر خبره جملة " نعم الهدف "

بئس الطريق الإهمال . " الإهمال " : مبتدأ مؤخر خبره جملة . بئس الطريق .

100- يرفع المضارع إذا لم يسبق بناصب ولا جازم مثل : يسعى المؤمن في الخير . " يسعى " فعل مضارع مرفوع لأنه لم يسبق بناصب ولا جازم .

101- ينصب المضارع بعد عدد من أدوات النصب ومنها " أن – لن – كي – لام التعليل – حتى – فاء السببية – لام الجحود "

أمثلة :

1– تركت صحبة الأشرار حتى يرضي الله عني . " يرضي " فهل مضارع منصوب بحتى

2– ما أهملت فأعاقب " أعاقب " فعل مضارع منصوب بفاء السببية .

3– لم أكن لأهمل والامتحان قريب . " أهمل " : فعل مضارع منصوب بلام الجحود .

102 - يجزم المضارع جوازا في جواب الطلب من نوع الأمر أو النهي بشرط أن يترتب المضارع علي الطلب من نوع الأمر ويكون أمراً محبوباً بعد النهي .

مثل :

1– أصغ إلي الشرح تفهم . (تفهم) فعل مضارع مجزوم في جواب الطلب من نوع الأمر لأنه مترتب علي الأمر قبله .

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

2- لا تترك مراجعة دروسك تتفوق . (تتفوق) فعل مضارع مجزوم في جواب الطلب لأنه أمر محبوب بعد النهي .

103 - يقترن جواب الشرط بالفاء إذا كان :

1- جملة اسمية .

2- جملة فعلية فعلها (طلبي – جامد – مسبوق بـ " ما – لن – قد – السين – سوف)

أمثلة :

1- من يجتهد فهو الفائز . (فهو الفائز) جواب شرط جملة اسمية .

2- من يجتهد فهل تكافئه – فاكرمه – فلا تهنه : جواب شرط جملة فعلية فعلها طلبي " استفهام – أمر – نهي " .

3- من يجتهد فعسي أن يفوز . (فعسي) : جواب شرط جملة فعليه سبق فعلها بما .

4- من يجتهد فما خسر شيئا " فما خسر " جواب شرط جملة فعلية سبق فعلها بما .

5- من يجتهد فلن يندم . فلن يندم جملة فعليه سبق فعلها بلن .

6- من يجتهد فقد فاز " فقد فاز : جواب شرط جملة فعلية سبق فعلها بقد .

7- من يجتهد فسوف يتفوق – فسيتفوق " فسوف يتفوق " : جواب شرط جملة فعليه سبق فعلها بسوف " فسيتفوق : جواب شرط جملة فعلية سبق فعلها بالسين .

104- المصدر الميمي مبدوء بميم زائد بشرط ألا يكون وزن " مفاعله " ونتعرف بطريقتين .

" **الأولي** " يسبق المصدر الميمي بفعل يحتوي علي نفس حروفه , ويكون في هذه الحالة مفعولا مطلقاً .

مثل : انتصر الجيش منتصراً . " منتصراً : مصدر ميمي مفعول مطلق .

الثانية : إذا أتينا بالمصدر الصريح مكانه يتم المعني .

مثـل : سررت بمنتصر الجيش علي الأعداء . " منتصر " مصدر ميمي يصح أن يحل محله المصدر الصريح " انتصار ويتم المعني .

105- المصدر الصناعي يتكون من اسم + ياء مشددة + تاء التأنيث المربوطة بشرط ألا يكون صفة لما قبله . فإذا كان صفة صار اسما منسوبا لا مصدرا صناعيا .

مثل :

1– الانعزالية تؤخر المجتمعات الإنسانية . " الانعزالية " : مصدر صناعي

2– الشعوب الانعزالية متأخرة " الانعزالية " اسم منسوب أو صفة دالة علي النسب .

106- التصغير : تغيير في بنية الاسم لتحقيق أغراض معينة بعد ضم الحرف الأول وفتح الثاني والإتيان بياء ساكنه بعد الحرف الثاني .

مثل : موهبة – مويهبه – عالم – عويلم – صفة – وصيفة .

107- النسب : إلحاق ياء مشددة بآخر الاسم للدلالة علي نسبة الشيء إلي المجرد منه .

23

108– الاسم الواقع بعد { **لولا** } يعرب مبتدأ خبره محذوف وجوباً تقديره { **موجود** } لولا الماء لهلك الزرع .

109– الاسم الواقع بعد { **أيها أو أيتها** } يعرب صفة مرفوعة : أنت – أيها الزعيم – محبوب . بك أيتها المعلمة يرتفع شأن الوطن .

110– الاسم المعرف { **بال** } الواقع بعد اسم الإشارة يعرب بدلا مطابقاً إن كان الاسم جامدا مثل مررت بهؤلاء الطلاب وان كان الاسم مشتقا فانه يعرب نعتا

111– النكرة المنصوبة الواقعة بعد اسم التفضيل تعرب **تمييزا ملحوظا** مثل _ العلماء أكثر الناس إيماناً .

112– **الاسم الموصول الواقع بعد معرفة يعرب نعتاً** { صفة –كافأت الطالب الذي تفوق .

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

اللهم اجعل هذا العمل في ميزان حسناتي

113- **عنـد تـوالي معـرفتين** – غالبا – ما تعرب الثانية نعتا للأولي مثل : المعلم الموهوب ناجح .

114- **عند توالي نكرتين منونتين** تعرب الثانية نعتا للأولي مثل : مصر واحةً خضراء

115- **حب , خير , شر** – أسماء تفضيل حذفت همزتها والنكرة المنصوبة بعدها تمييز – المعلم خير مربياً / فالله خير حافظا .

116- **النكرات المنصوبة بعد صيغ التعجب** : ما أفعله !..... وأفعل به !.... , ولله دره !.... , وبعد النداء التعجبي ونعم وبئس , والتي استتر فاعلها – وبعد فاعل كفي وحبذا ولا حبذا , وكم الاستفهامية ولاسيما تعرب تمييزاً منصوباً

ما أكرم محمداً نبياً / أعظم بمبارك زعيماً / لله دره معلماً / نعم قائداً صلاح الدين / كفي بالله وكيلا / حبذا كريم ابنا / كم ابنا لك ؟

117- **خصوصا – خاصة** يعربان مفعولا مطلقاً **وما بعدهما** مفعولاً به – **وإذا جاءا في نهاية الجملة** أعربتا حالا منصوبة – أحب اللغة العربية خصوصا القواعد / أحبك خاصة .

118- **بخاصة** – تعرب شبه جملة خبرا مقدما وما بعدها مبتدأ مؤخرا – أقدر نواب الشعب وبخاصة المخلصون **. وإذا جاءت في آخر الجملة** تعرب حالا شبه جمله والواو قبل خصوصا حرف عطف وقبل بخاصة واو الحال – جئت إليك بخاصة

119- **كاد وأخواتها** تعمل عمل كان وأخواتها وتختلف عنها في أن خبرها لا يأتي إلا جملة فعلية فعلها مضارع – مع ملاحظة أن أفعال الشروع تأتي تامة أي أن ما بعدها فاعل إذا لم يكن الخبر جملة فعلية – كاد الجو يتحسن أخذ الطالب يكتب – أخذ الطالب قلم .

120- تـدخل { مـا } الكافـة علي إن وأخواتهـا فتبطـل عمـلا مـا عـدا " ليـت " فيجـوز الإعمال والإهمال – إنما المؤمنون أخوة – ليتما المؤمنين أخوة – ليتما المؤمنون أخوة .

121- الأسماء المبنيـة هـي : .. * الضمائر * أسماء الشرط * أسماء الاستفهام * بعض الظروف { أمس – حيث – الآن } * أسماء الإشارة والموصل ما عدا المثني منها .

122- الأفعـال المبنيـة هـي : الماضي والأمر والمضارِع المتصل بنون النسوة أو نون التوكيد .

123- كافة ــ قاطبة ــ معا ــ جميعا ــ سويا ــ وحدة تعرب حالا منصوبة .

124- أيضاً تعرب مفعولا مطلقا لفعل محذوف تقديره آض وكذلك حقاً فتعرب مفعولا مطلقاً لفعل محذوف تقديره أحق .

125- دائما ــ أبدا ــ قط أو فقط ــ أمس ــ قديما ــ حديثا ــ عوض ــ ريثمـا ــ عند – تعرب ظروف للزمان أما دون ــ دونما ــ حيث ــ ثم ــ لدي ــ وسط ــ لدن ــ هنا فتعرب ظروفا للمكان .

126- يجب توكيد الفعل المضـارع بـالنون إذا وقـع فـي : جواب قسم / مثبت / مستقبل / متصل بلام القسم وإلا يمتنع توكيده – والله لينصرن العرب .

127- أهم ما ينوب عن المفعول المطلق :

أ) صـفة المصـدر المحـذوف مثل (جيد – سريعا – حثيثا –كثيرا) أكلت كثيراً / سرت حثيثاً .

ب) الإشارة للمصدر المعرف للفعل (أكلت هذا الأكل)

ج)ـ بعض ــ كل ــ غايـة ــ جميـع إذا أضيفت لمصدر الفعل المعرف أحب أولادي كل الحب .

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

د)**طوبى تعرب مبتدأ خبره** جار ومجرور – طوبى للمؤمنين . وكذلك لعمري التي تأتي في القسم تعرب اللام للابتداء وعمري مبتدأ خبره محذوف وجوبا .

128- **ثم وثمة وهنا وهناك** تعرب ظروف مكان مبنية في محل رفع خبر مقدم **. أما ثمت** فهي حرف عطف للترتيب والتراخي ملحق بآخرها التاء المفتوحة : أصبح ثمة تباين في المواقف / هنا القدس / من نال حكم الرعية ثمت أهمل فيه الندم .

129- **يجر الممنوع من الصرف بالفتحة** إذا لم يكن معرفا بال ولا مضافا وإلا جر بالكسرة تجولت في شوارعِ كثيرة / تجولت في الشوارعِ / تجولت في شوارعِ القاهرة , وأعلم يا بني أن العلم المؤنث الثلاثي الساكن الوسط يجوز صرفه ومنعه : نور / فوز أما الأعجمي الثلاثي الساكن الوسط فيصرف . نوح / هود / لوط .

130- **المفعول معه** اسم يأتي بعد واو المعية المسبوقة بفعل لا يحدث إلا من طرف واحد : مثل (يغني المغني والموسيقا / سرت وطلوع الشمس) .

131- **الاسم المرفوع بعد النعت السببي** يعرب فاعلا أو نائب فاعل . أقدر الأمهات الصالح أبناؤهن , أقدر الزعيم المرجوة أهدافه .

132- **إعراب الاسم الواقع بعد الاسم المنسوب إذا جاء معرفا بال** يعرب مضافا إليه أحمد شوقي مصري النشأة **وإذا جاء نكرة يعرب** تمييزاً : مبارك مصري موطنا **/ وإذا اتصل به ضمير** يعرب نائب فاعل . عمر بن الخطاب إنساني حكمه .

133- **بحسبك** تعرب الباء حرف جر زائد وحسبك مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة – بحسبك جنية .

134- **رب حرف** جر بالزائد وما بعدها يعرب مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة ويجوز أن تحذف ويأتي قبلها واو رب ويظل عملها رب رجل مؤمن لقيته – وليل كموج البحر . ويجوز دخول ما الكافة عليها فتبطل عملها – ربما تجمع الأقدار الغرباء / ربما المعلم قادم .

135- **إعراب الاسم الواقع بعد لاسيما إذا كان نكرة** يعرب – خبر لمبتدأ محذوف وجوبا أو تمييزا منصوبا أو مضافا إليه مجرورا / **وإذا كان معرفة** يمتنع التمييز – أقدر المصريين لاسيما وطني / وطنيا / وطني أحب اللغة العربية لاسيما القواعد – القواعد.

136- **الفعل { رأي }** يتعدى لمفعول واحد – رؤية بالعين – رأيت الطائرة عالية – **ويتعدى لمفعولين** – الرؤية عقلية – رأيت العلم نافعاً .

137- **ألا** " تتكون من " أن " المصدرية الناصبة " ولا " النافية المهملة المدمجة فيها والفعل الواقع بعدها يكون منصوبا بأن – عليك ألا تهمل مذاكرتك .

138- " **إلا** " تتكون من " إن " الشرطية و " لا " النافية المدمجة فيها ويعرب ما بعدها جواب شرط لفعل الشرط المحذوف وتقديره يفعل – يجب أن يهتم زعيم الرعية بها وإلا هلك فهلك جواب شرط لفعل الشرط المحذوف وتقديره يفعل .

139- **{ الياء والكاف والهاء }** ضمائر للنصب أو للجر إذا اتصلت بالفعل تعرب مفعولا به : كرمني طلابي . وإذا اتصلت بالاسم تعرب مبنية في كحل جر مضافا إليه – كتابي نافع لطلابي يا أخي .

140- **الاسم المفرد أو الجملة إذا وقع أي منهما بعد سؤال تعجبي يبدأ بماله ؟ يعرب** حالا : مالك متجهما ؟ ما للطالب يهمل دروسه ؟

141- **أن إذا سبقت الفعل الماضي تعرب حرفا للتوكيد** : لا محل له من الإعراب : فرحت بأن عاد الحق إلي نصابه .

142- أن إذا جاءت بعد لما الحينية تعرب حرف نصب زائد للتوكيد فلما أن جاء البشير .

143- إن المكسورة الساكنة حرف نفي . ويأتي بعده غالباً " إلا " الاستثنائية : إن هذا ملك كريم .

144- الجمل وأشباه الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال : رأيت تلميذا يبكي / رأيت التلميذ يبكي / رأيت طائرة بين السحاب / رأيت الطائرة بين السحاب .

145- طالما / كثر ما / قلما هذه الأفعال الثلاثة تعرب أفعالا ماضية " وما " كافة لها عن طلب فاعل ثم تعرب كلها لا محل لها من الإعراب .

146- اللهم " تعرب هكذا " لله " لفظ الجلالة منادي مبني علي الضم والميم المشددة : لا محل لها من الإعراب عوضا عن أداة النداء المحذوفة .

147- " كم " الخبرية تمييزها جمع مجرور وكم الاستفهامية تمييزها : منصوب إلا إذا دخل عليها حرف جر فيجوز جر تمييزها أو نصبه : كم أبطال ضحوا في سبيل الوطن / كم طالبا في الفصل ؟

148- الأسماء الخمسة تشمل : أخ / أب / حم / ذو / فو ولابد أن تكون مفردة ومضافة لغير ياء المتكلم وترفع بالواو وتنصب بالألف وتجر بالياء : حضر أبو بكر / رأيت أبا بكر / مررت بأبي بكر .

149- يؤنث الفعل وجوبا إذا كان الفاعل ضمير مستترا يعود علي مؤنث أو يكون مؤنثا حقيقي التأنيث متصلا بفعله : السيارة تحطمت / أنجبت فاطمة الحسن والحسين . ويجوز التأنيث إذا كان الفاعل مؤنثا مجازيا أو مؤنثا حقيقي غير متصل بفعله أو جمع تكسير : تحطم السيارات أو تحطمت / نجحت اليوم جهاد أو نجح / عادت العمال من أعمالها أو عاد .

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

150- إذا جاء اسم بعد أداة شرط غير " لولا وأي الشرطية يعرب فاعلا لفعل الشرط المحذوف المفسر بالجملة التي بعده إذا السماء انشقت

151- " لمـا " إذا دخلت علي الجملة الاسمية تكون بمعني إلا الاستثنائية : إن كل نفس لما عليها حافظ . 28

152- إذا دخل حرف جر علي ما الاستفهامية لابد من حذف ألفها : لم أهملت المذكرة ؟

153- " ما الحجازية العاملة عمل ليس الرافعة للمبتدأ والناصبة للخبر يشترط فيها ألا يقع بعدها " إن " الزائدة و " إلا " الاستثنائية ولا تتكرر " ما " ولا يتقدم معمول خبرها المشتق عليها وأن يأتي اسمها ثم خبرها مرتين هكذا ولا يكون خبرها شبه جملة : ما الحق مغلوبا .

154- أي " التفسيرية تعرب تفسير وما بعدها بدل مطابق مما قبلها : هذا لجين " أي فضة

155- بنفسه , بعينه , بأجمعهم تعرب حرف جر زائد وما بعده يعرب توكيداً معنويا مجرور لفظا رأيت الرئيس بنفسه .

156- " ابن إذا وقعت بين علمين تعرب دائما صفة ويحذف منها ألفها , كما يعرب العلم الواقع بعدهما مضافا إليه : محمد بن عبد الله بني الرحمة .

157- أسلوب الندبة يشمل " وا " وتعرب حرف نداء للندبة والاسم الواقع بعدها يعرب مثل المنادي تماما فيكون اسما مندوبا منصوبا أو مبنيا والألف حرف زائد للإطلاق والهاء للوقف : وا إسلاماه , والندبة تعني التفجع علي من مات أو التوجع منه مثل وا ظهراه .

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

158- أسلوب الاستغاثة : أسلوب نداء من يساعد علي دفع شدة , كما يختص بالأداة (يا) فقط ويتكون من أداة النداء والاستغاثة ثم المستغاث به ويكون مجرورا بلام مفتوحة ثم المستغاث له ويكون مجرورا بلام مكسورة : ياللّه لقتلي المعارك .

159- الجمل التي لها محل من الإعراب هي التي تقع :

أ – خبرا بأنواعه (للمبتدأ / للنواسخ)　　ب – حالا

ج – جملة نعتا　　د – مضافه

هـ – مفعولا به – جوابا للشرط المجزوم المقترن بالفاء أو إذا الفجائية . – الجملة التابعة لجملة لها محل من الإعراب : مازال المصري هو الأفضل / شرعت الأزهار تتفتح / إن القران يساعد علي تقويم الألسنة / السماء تمطر / جاء الجندي يحمل السلاح / اشتريت كتابا أسلوبه شائق / جلست حيث تكثر الأشجار / من يتقن عمله فهو ناجح , إن تخرج مبكراً إذا الجو متقلب / ظننت الصيف يريح / محمد قام أبوه وجلس أخوه

160- الجمل التي لا محل لها من الإعراب وهي :

أ – الجملة الابتدائية / جملة الصلة / الجملة الاعتراضية / الجملة المفسرة / جملة جواب الشرط غير الجازم أو المجزوم وغير مقترن بالفاء أو إذا الفجائية / جملة جواب القسم / الجملة التابعة لجملة ليس لها محل من الإعراب – الشمس مشرقة / كرمت الذي تفوق / أبي رحمه الله – كان كريما / نظرت إليه شزرا أي احتقرته / العلم نور والجهل هوان .

161- الجمل الواقعة بعد إذ وإذا وحيث وحين تكون في محل جر بالإضافة .

162- " مذ , منذ " يعربان حرفان للجر بشرط أن يأتي بعدهما اسم مفرد يدل علي زمان – ما زارنا أحد منذ يومنا – ويعربان مبتدأ وما بعدهما خبر علي أن يكون اسما مرفوعا – ما زرت أوربا منذ سنتان – ويعربان ظرفا مبنيا علي أن يأتي بعدهما فعل – ما قرأت شعراً منذ كنت طالبا .

163- **كلا** : يعرب حرف ردع وزجر .

164- **المصدر المؤول يتكون من أن والفعل** أو ما والفعل أو أن واسمها وخبرها والإعراب يكون في محل نصب أو رفع أو جر حسب موقعه في الجملة لأنه يعامل معاملة المصدر الصريح سرني أنك ناجح . فالمصدر المؤول في محل رفع فاعل

165- **ولكن** : من أخوات إن الناسخة وبطل عمله لأنه مخفف بالسكون ويعرب ما بعده حسب موقعه في الجملة ويسبق بالواو دائما للتفريق بينه وبين لكنن العاطفة – ولكن أبو بكر قضي علي المرتدين .

166- اثنان واثنتان وثنتان وكلاهما وكلتاهما أسماء ملحقة بالمثنى تعرب إعرابه رفعاً بالألف ونصباً وجراً بالياء وتعرب حسب موقعها في الجملة . عالمون ، سنون ، أهلون ، أرضون ، عليون ، أولو ، ذوو ، ألفاظ العقود (عشرون ، .... تسعون) وما يسمى به – عابدين – الأسماء السابقة ملحقة بجمع المذكر السالم وتعرب إعرابه رفعاً بالواو ونصباً وجراً بالياء حسب موقعها في الجملة .

167- تحذف نون المثنى وما يحلق به وجمع المذكر السالم وما يلحق به عند الإضافة مرحلتا الثانوية العامة متكاملتان / يعجبني الكثير من بني مصر .

168- **واو الجماعة** : ضمير مبني في محل رفع فاعل ويلحق بالفعل – يكتبون – كتبوا – واو الجمع – علامة إعراب للرفع مع جمع المذكر وملحقاته – قاطعوا الطريق مجرمون .

169- أولات ، أخوات ، وكل جمع مؤنث سالم سمي به المفرد : عرفات / سادات / عنايات / بركات ، تلحق بجمع المؤنث السالم فترفع بالضمة وتنصب وتجر بالكسرة حسب موقعها في الجملة .

170- **أسماء الأفعال :** لها صورة واحدة مع المفرد أو المثنى أو الجمع أو المؤنث او المذكر إلا إذا اتصل بها كاف الخطاب فالكاف تطابق المخاطب وهي :

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

- **اسم فعل ماض** : شتان (افترق) ، سرعان (سرع) ، (هيهات) ، بعد .
- **اسم فعل مضارع** : أف (اتضجر) ، آه (أتألم) واها (اشتاق) وي (أتعجب) .
- **اسم فعل أمر :** حي ((أقبل) ، هلموا (أقبلوا) ، آمين (استجب) . إيه (زدني) ، صه (أسكت) ، مه (كف) ، عليك (الزم) ، إليك (تنح) . إليك (خذ) أمامك (تقدم) ، ورائك (تأخر) ، دونك (خذ) مكانك (اثبت) رويد (أمهل) ، بله (اترك)

.

171- **الأفعال الخمسة** : كل فعل مضارع اتصل بياء المخاطبة أو ألف الاثنين أو واو الجماعة وهي ترفع بثبوت النون وتنصب وتجزم بحذف النون والضمائر السابقة تعرب مبنية في محل رفع فاعل أنت تذاكرين بجد / الشاهدان لم يكتما الشهادة / العرب لن يتهاونوا في حقوقهم . **الفعل الصحيح الآخر** : المعتل الوسط يجزم بالسكون ويجب حذف حرف العلة لعدم التقاء الساكنين – لم يقل الشاهد كذباً – افهم تنل أعلى الدرجات .

172- **الفعل الثلاثي المعتل الآخر** : يكتب آخره ألفاً إذا كان الألف واواً ويكتب آخره ياء إذا كان أصل الألف ياء أما إذا كانت الألف رابعة فأكثر تكتب ياء – رجا – قضى – استدعى .

173- نون التوكيد المتصلة بالمضارع أو الأمر لا محل لها من الإعراب والله لأقومن المستهتر – أيها الطالب احفظن جميل معلمك .

174- **نون النسوة** : إذا اتصلت بالفعل تعرب ضميراً مبنياً في محل رفع فاعل – المعلمات تساعدن الطالبات .

175- **السين وسوف** : حرفان للاستقبال وليس لهما أي تأثير إعرابي فيما بعدهما – ستكشف الأيام الأسرار الكونية – سوف أساعد طلابي حتى التفوق .

176– **المصدر المضاف** : العامل عمل فعله هو الذي لا يكون منوناً ولا معرفاً بأل ومعموله أي – ما بعده – يعرب مضافاً إليه ويكون فاعلاً أو مفعولاً به في المعنى – مساعدة المعلمين طلابهم واجب – مساعدة المحتاجين واجب .

177– **النعت السببي** : اسم مشتق عامل يصف ما بعده ويطابقه في التذكير أو التأنيث ويطابق ما قبله في التعريف أو التنكير أو الإعراب – ويلاحظ أن النعت الحقيقي يصف ما قبله – وهو مفرد وما بعده مرفوع دائماً على أنه فاعل أو نائب فاعل – الكتاب الشيقة فكرته ممتع – الكتاب الشيق نادر – العلم المحمود أثره نافع .

178– **المشتق العامل عمل فعله** (اسم الفاعل – اسم المفعول – صيغة المبالغة) الواقع مبتدأ بعد حرف استفهام أو نفي يكون معموله سد مسد الخبر (لا يحتاج إلى خبر) . أمذاكر التلميذ درسه ؟ – أمصونة الأمانة ؟ – ما جزوع المؤمن ؟

179– **الاستفهام المنفي** : يجاب عنه في الإثبات ببلى مع حذف أداة النفي وفي النفي إجابته – بنعم مع بقاء أداة النفي – أ (ما ، لا ، ليس) للهوى نهي عليك ولا أمر ؟ إثبات بلى للهوى نعم (ما ، لا ، ليس) للهوى .

180– **الاسم الواقع بعد نعم أو بئس** إذا لم يكن نكرة منصوبة يعرب فاعلاً : نعم العمل الإيمان – بئس من تصدق المستهتر .

181– أيها / أيتها تعربان اسماً مبنياً على الضم في محل نصب مفعولاً به (اسم مختص) إذا سبقها ضمير متكلم أو مخاطب والهاء حرف تنبيه وإذا لم يسبقها ضمير تعربان منادى مبني على الضم . بكم أيها المعلمون يربي الجيل الجديد – أيها المعلم اعرف لنفسك قدرها .

182– **العلم غير الممنوع من الصرف** : لا ينون إذا وصف بكلمة ابن) أما غير ذلك فينون – محمد بن عبد الله خاتم المرسلين / محمد طالب مجتهد .

183- **صيغة منتهى الجموع** : على وزن مفاعل أو مفاعيل تمنع الصرف أما التي ألفها ثلاثة أحرفهم أوسطهم متحرك فلا تمنع من الصرف مساجد – قناديل تمنع تلامذة – قرامطة – لاتمنع .

184- **الاسم الواقع بعد (يا)** أداة النداء التعجبي يعرب متعجباً منه منصوبا أو مجروراً بحرف الجر اللام إذا دخلت عليه : يا روعة مصر ! – يا لروعة ابنتي ! .

185- مع تعرب ظرف زمان أو مكان وما بعدها مضافاً إليه إلا إذا نونت بالنصب فتعرب حالاً – استيقظت مع شروق الشمس – تجولت مع الزملاء – احضر الطلاب معاً .

186- **يعرب العدد حسب موقعه في الجملة** مرفوعاً أو منصوباً أو مجروراً أما الأعداد من أحد عشر إلى تسعة عشر ما عدا أثنى عشر فتعرب مبنية على فتح الجزأين – نجح ثلاثة طلاب / شاهدت عشرين طالبة حضر ثلاث عشرة طالبة – سلمت على تسع عشر معلماً .

187- **اثنا عشر . اثنتا عشرة** الجزء الأول يعرب إعراب المثنى بالألف رفعاً والياء نصباً وجراً والثاني مبني على الفتح في محل جل مضاف وصل اثنا عشر حاجاً – كتبت اثنتي عشرة قصة – سلمت على اثنى عشر معلماً .

188- **أنواع المعارف** : الضمائر – الإشارة – الموصول – المعرف بأل – العلم – المعرف بالإضافة – المنادى مثل : أنا – هذا – الذي – الكتاب – عمر –كتاب الرسالة –كتابي – يا إسلام .

189- **الاسم الواقع بعد (إيا)** التحذيرية إذا لم يسبقه الواو أعرب مفعولاً به ثان وإيا مفعولاً به أول وإذا سبقته الواو أعرب مفعولاً به ثان وإيا مفعولاً به أول وإذا سبقته الواو عرب مفعولاً به لفعل محذوف وجوباً تقديره أحذر – إياك الخيانة – إياك والخيانة .

190- **كان إذا دخلت بين ما التعجبية وفعلها أصبحت زائدة وما بعدها فعل التعجب – ما كان أروع المعلم** !

191- **البدل المطابق** : يكون علماً بعد لقب ، أو معرفاً بأل بعد اسم إشارة أو اسما بعد أي التفسيرية – الفاروق عمر عادل – قرأت هذه القصة – هذه عسجد أي ذهب .

192- **بدل بعض من كل أو الاشتمال** : أن يكون الاسم جزءاً مما قبله ومتصلاً به ضمير يعود عليه وإذا كان مادياً سيكون بعضاً من كل ومنه أيضاً التفصيل بعد إجمال أو المستثنى إذا كان الأسلوب تاماً منفياً – للإنتاج ركائزه المال والعمال والمواد الخام – ما حضر الزائرون إلا زائراً أو زائر وإذا كان معنوياً كان اشتمالاً – حفظت القصيدة ثلثها – أعجبني الطلاب سلوكهم .

193- **أنواع لا** :

- **لا الناهية** : وهي طلبية جازمة للمضارع تطلب الكف عن عمل الفعل ويأتي بعدها مخاطب غالباً ويشترط إلا يفصل بينها وبين مضارعها فاصل ولا تسبقها أداة شرط : لا تهمل المذاكرة – لا تسع في الشر – لا تكتموا الشهادة الحقة .
- **لا العاطفة :** يكون ما بعدها مفرداً ويعرب معطوفاً ولا تتصل بحرف عطف آخر وتسبق بأمر أو مثبت – ساعدوا محتاجاً لا غنياً – سأعاقب المستهتر لا اليقظ .

- **لا النافية** : وهي التي لا تؤثر في إعراب الناصبتين ما بعدها وتقع بين الجر والمجرور وبعد لام الجر وأن أو كي الناصبتان للمضارع وقبل المضارع الغائب وقبل المعرفة وقبل الفعل الماضي ويجب تكرارها هنا – المدمن يعيش بلا وعي – يا عرب اتحدوا لئلا تفشلوا – الطالبان يذاكران لكيلا يفشلا – المعلم الناجح لا يبخل بعلمه على طلابه – لا النحو صعب ولا البلاغة – المستهتر لا نجح ولا اهتم بمستقبله .
- **لا النافية** : العاملة ليس فترفع اسمها وتنصب خبرها بشرط أن يكون اسمها نكرة وأن تكون لنفي الوحدة وليس للجنس كله فيصح أن يعطف بعدها ببل – لا رجل حاضرا بل رجلان .

194- أنواع ما :

- ما الموصولة تعرب حسب موقعها في الجملة وتعرف بأن يصح وضع مكانها اسم موصول مناسب وهي لغير العاقل ولا بد من أن يأتي بعدها صلة سواء كانت الصلة جملة أو شبه جملة – الطلاب فهموا ما جاء في الامتحان .
- **ما الشرطية** : وهي جازمة لفعلين يأتيان بعدها الأول فعل الشرط والثاني جواب له لغير العاقل – ما تستمتع به فلن تفرط فيه – ما تقدم من خير تجده .
- **ما الاستفهامية** : لغير العاقل ويجب حذف ألفها إذا دخل عليها حرف الجر اما إذا أصبحت (لماذا) فلا حذف – ما الأدب ؟ علام الخلاف بين الأشقاء ؟ لماذا قرأت ببطء ؟ وتعرب مبتدأ أما إذا جاء بعدها فعل فتعرب مفعولاً به .
- **ما التعجبية** : وتكون في صيغة ما أفعل وتعرب مبتدأ – ما أعظم المصريين !
- **ما النافية** : وتدخل على الجملة الفعلية أو الاسمية وقد تكون بمعنى ليس فيكون اسمها مرفوعاً وخبرها منصوباً – ما أهمل الطلاب دراستهم – ما يذاكر إلا المجتهد – ما المعلم إلا قدوة – ما النحو صعباً .

- **ما المصدرية** حرف مصدري يفيد معنى الظرف أني مقيم ما أقام محمد – وقد لا تتضمن معنى الظرف – آمنوا كما آمن الناس .
-
- **ما الزائدة : وهي نوعان** :
- **كافة** : تكف الفعل عن طلب الفعال مثل (طالما – قلما –كثر ما) كما تكف إن وأخواتها عن العمل – إنما المؤمنون إخوة – وتكف الكاف – ورب عن الجر – لساني فصيح كما كتابي بليغ – ربما الامتحان سهل –كما تكف الظرف عن الجر – شرحت الدرس بينما الموجه موجود .
- **زائدة : وتكون ريادتها في المواضع الآتية** :
- بعد إذا الظرفية – إذا ما اقتنيت الرسالة تتفوق .
- قبل أو بعد (بين) – قرأت ما بين القوسين – جلست بين عمرو وزيد .
- بعد حرفي الجر (عن – في) وبعد غير – عما قليل يتحد العرب انطلقت الرصاصة عن غير ما قصد .
- **بعد أدوات الشرط الجازمة** : إنما – أينما – إما – أياما – إذما تذاكر تتفوق – أينما تذهب نستمتع – غما يهاجمنا العدو فسوف نلقنه درساً – أيا ما تدعو فله الأسماء الحسنى بعد ليت وشتان – ليتما الفلاحين منتبهون – شتان ما الرسالة وغيره
- تأتي بين التابع ومتبوعه " إن الله لا يستحي أن يضرب مثلاً ما بعوضة " فبعوضة بدل من مثلاً .

197– أنواع " من " :

- **الموصولة** : وهي للعاقل ويصح أن يقع مكانها اسم موصول مناسب وتعرب مبنية حسب موقعها في الجملة ولا بد بعدها من صلة لا محل لها من الإعراب –سمعت أخبار سارة عمن احب – هنأني من قدر كتابي .

- **الاستفهامية** : ويسأل بها عن عاقل ويكون آخر جملتها علامة استفهام من مؤلف العبقريات ؟ من ذا كلمت ؟
- **الشرطية** : وهي للعاقل وتجزم فعلين بعدها أولهما فعل الشرط والثاني جوابه من يقرأ النحو في كتاب الرسالة فسيتفوق .

198- الضمائر مبنية وكذلك أسماء الاستفهام والإشارة والموصول

199- كل ضمير يتصل بالاسم يعرب مضافاً إليه .

200 – الضمائر التالية إذا اتصلت بالفعل تعرب فاعلاً .

واو الجماعة – ألف الإثنين – ياء المخاطبة – تاء الفاعل – نون النسوة – نا الدالة على الفاعلين :

لعبوا – لعبا – تلعبين – لعبت – لعبن – لعبنا .

1- الضمائر التالية إذا اتصلت بالفعل تعرب مفعولاً به .

(هاء الغائب – كاف الخطاب – ياء المتكلم)

ساعده – ساعدك – ساعدني

202- الفعل الماضي والفعل الأمر مبنيان دائماً , وعلامة بناء الماضي هي علامة ضبط آخر حرف أصلي من الفعل , أما علامة بناء الأمر فهي علامة جزم المضارع منه .

حمدْتُ الله – حمدْن – حمدْنا – حمدُوا – حمدَا – حمدَ – حمدَتْ

اكتبْ – اكتبوا – ادع العلامات هي

(السكون – حذف النون – حذف حرف العلة)

203– يبني الفعل المضارع مع (نون النسوة – نون التوكيد)

يلعبْن – والله لأكتبَنّ .

204– الاسم المعرف بأل بعد أيها أو أيتها يعرب نعتاً مرفوعاً . يا أيها النبيُّ – يا أيتها النفسُ المطمئنة .

205– كلمة (ابن) إذا جاءت بين علمين تعرب صفة ويحذف منها الألف

مثل جاء عمرُ بنُ الخطاب – رأيت عمرَ بنَ الخطاب .

206– العدد على وزن فاعل إذا سبقه المعدود يعرب نعتاً ويطابق من حيث التذكير والتأنيث ولا يحتاج لتمييز .

رأيت الرجل السابع – وصلت السيارة الخامسة عشرة مبني .

207– أسماء الإشارة والأسماء الموصولة إذا وقعت بعد معرفة تعرب نعتاً .

الرجل هذا نشيط – العمال الذين يعملون يجد يخافون الله .

اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع نعت .

208– كل اسم معرف بأل بعد أسماء الإشارة يعرب بدلاً مثل .

هذا الطالب مهذب – هؤلاء الرجال محترمون – في تلك الفتاة صفات حميدة .

* العلم بعد المعارف يعرب بدلا (زميلى خالد مهذب – الدكتور أحمد زويل عالم مشهور)

* تكرار الاسم بهدف التوضيح مثل (اهدنا الصراط المستقيم * صراط الذين أنعمت عليهم)   أتعامل مع بنك العزة بنك مصر

* تفصيل المجمل مثل : ذاكرت موضوعين : الصياد والتدخين

209- كل اسم نكرة منصوب بعد وزن (أفعل) يعرب تمييزاً مثل :

مصر أجمل البلاد أرضاً

أو بعد فعل (نعم وبئس) مثل:

نعم عملاً مساعدة المحتاج وبئس خلقاً الكذب

أو بعد فعل على وزن فَعُلَ مثل :

كرم محمد خلقاً وحسن أدبا وكبر مقاما

أو بعد صيغتي التعجب (ما أفعل وأفعل بـ). مثل:

ما أعظم الإخلاص عملاً – أكرم بمصر سكاناً.

أو بعد الأفعال الآتية : زاد - ازداد – ملأ – امتلأ – فاض – طاب – اشتد كفى . مثل :

ازداد الطالب أدباً – ملأت الكوب ماءً . فاض البئر زيتا – اشتد الجو حرارة – طابت مصر هواء - كفى بالله وكيلا

210- الجمل وأشباه الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال .

رأيت الرجل يجري (حال)- رأيت رجلاً يجري(نعت) .

رأيت الرجل في الطريق(حال) – رأيت رجلاً في الطريق(نعت) .

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

** ولكن هذا بشرط اكتمال أركان الجملة فلو قلت .

(القاهرة تحتضن العرب) فقد وقعت جملة الخبر التي تكمل معنى الجملة .

211– يتقدم الخبر على المبتدأ وجوباً إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة .

في المنزل رجل – إن للمتقين مفازاً .

مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة اسم إن مؤخر منصوب بالفتحة

212– كل اسم يقع بعد الظروف أو الكلمات التالية يعرب مضافاً إليه .

(غير – سوى – كل – بعض – أولات – ذو (بمعنى صاحب) – كلا – كلتا)

~ كل نفس بما كسبت رهينة ~~ كلتا الجنتين آتت أكلها ~

213– الكلمات (جميعاً – قاطبةً – عامةً – طراً – (وحد) متصلة بأي ضمير – دائما – معا – كافة) تعرب حالاً .

214– ألفاظ التوكيد المعنوى هي (نفس – عين – كل – جميع – كلا – كلتا) وتعرب توكيدا معنويا بشرط اتصالها بضمير ويصح حذفها من جملتها وإذا لم تتوفر الشروط تعرب حسب موقعها في جملتها .

الطالبان كلاهما مجتهدان ---/ الطالبان كلاهما مجتهد

توكيد معنوى مرفوع بالألف لأنه ملحق بالكثنى. مبتدأ ثان مرفوع بالألف

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

215- الأسماء الخمسة هي : (أب – اخ – حم – فو – ذو) ترفع بالواو وتنصب بالألف وتجر بالياء بشرط أن تكون مفردة ، مضافة لغير ياء المتكلم مثل : وصل أخوك مع أبيك وإن حماك ليمسك بيدى رجل ذي علم غزير

إعداد وتقديم الأستاذ | صدقي محمد عطية

أدوات النحو

الأداة	عمل الأداة
أن – لن – كي – حتى- لام التعليل – لام الجحود – واو المعية – إذن	أدوات نصب المضارع
لم – لما – لا الناهية – لام الأمر	أدوات جزم المضارع(تجزم فعلا واحدا)
إن – من – ما – مهما – متى – أين – أينما –حيثما – أنى – أيان – أي	أدوات الشرط الجازمة (تجزم فعلين)
إذا – لو – كلما – لولا	**أدوات الشرط غير الجازمة**
إنّ – أنّ – كأن – لكن –	**الحروف الناسخة (تنصب**

المبتدأ وترفع الخبر)ويلغى عملها بدخول ما الكافة عليها	ليت – لعل
الأفعال الناسخة(كان وأخواتها) .. (ترفع المبتدأ وتنصب الخبر	كان – أصبح – أضحى – أمسى – بات – صار – ظل – ليس – مازال – مادام – مابرح – ما فتئ – ما انفك
الأفعال الناسخة(كاد وأخواتها) .. (ترفع المبتدأ وتنصب الخبر وخبرها جملة فعلية فعلها مضارع	مقاربة (كاد – كرب – أوشك) رجاء (عسى – حرى – اخلولق) شروع (شرع – بدأ – جعل – طفق– أخذ– أنشأ)
حروف الجر	من – عن – على – إلى – في – الباء – الكاف– اللام – حتى – واو القسم – تاء القسم

حروف العطف(تعطف ما بعدها على ما قبلها وتشركه في إعرابه)	الواو– الفاء – ثم – او – لا – بل – لكن

جدول علامات الإعراب في الأسماء

الكلمة	نوعها	علامة الرفع	علامة النصب	علامة الجر
الطالب	مفرد	الضمة	الفتحة	الكسرة
الطلاب	جمع تكسير	الضمة	الفتحة	الكسرة
الطالبان	مثنى	الألف	الياء	الياء
العاملون	ج مذكر سالم	الواو	الياء	الياء
العاملات	ج مؤنث سالم	الضمة	الكسرة	الكسرة
أبوك	الأسماء الخمسة	الواو	الألف	الياء

جدول علامات الإعراب في الأفعال

الكلمة	نوعها	علامة الرفع	علامة النصب	علامة الجزم
يعمل	مضارع صحيح الآخر	الضمة	الفتحة	السكون
يسعى	مضارع معتل الآخر	الضمة المقدرة	الفتحة	حذف حرف العلة
يعملان – يعملون – تعملين	الأفعال الخمسة	ثبوت النون	حذف النون	حذف النون

تدريبات عامة

التدريب الأول :

إن التفاعل بين الفن و العلم و بين الحرية في أطوارها المختلفة لا فجوة فيه ولا انفصال بينه غير أن دور الفن يكون أكثر بروزا في التعبئة اللازمة لدفع الكفاح

إعداد وتقديم الأستاذ| صدقي محمد عطية 01094768856

الاقتصادي و الاجتماعي ، وللعلم دوره الرائع في إنجاح المعركة السياسية وللفن دوره الرائع في خلق الشعور الأنساني اللازم لإنماء المعركة الاقتصادية .

أ- أعرب ما فوق الخط :

ب- استخرج من الفقرة ما يلي :

1- مصدرا رباعيا و آخر خماسيا

2- فعلا ناقصا و اذكر خبره

3- تمييزا وبين نوعه

4- ألف وصل وهمزة قطع

5- أ ل شمسية وأخرى قمرية

6- اسما جامدا و آخر مشتقا

7- اسم فاعل من غير الثلاثي

8- اسم مرة و زنه

9- نعتا مفردا

10- كلمة و زنها (يفعل)

ج- أخي سيصبح مجتهدا مهما صارت الأمور. بين نوع الفعل فيما سبق0

د- احترمت ضيفي احتراما - احترمت ضيفي احترامة 0 بين نوع المصدر فيما سبق 0

إعداد

وتقديم الأستاذ

صدقي محمدعطيه

اللهم اجعل هذا العمل في ميزان حسناتي